



AMO.CZ

ŘÍJEN 2016

DELEGÁTŮV PRŮVODCE | XXII | OSN | UNESCO

Delegátův průvodce UNESCO

Tadeáš Zíka



PRAŽSKÝ STUDENTSKÝ SUMMIT | WWW.STUDENTSUMMIT.CZ



Vážení čtenáři,
do rukou se Vám dostává Delegátův průvodce UNESCO sloužící k potřebám studentského vzdělávacího projektu Pražský studentský summit. Jeho základní funkcí je informovat účastníky o Organizaci OSN pro vzdělání, vědu a kulturu. Konkrétně se zaměříme na místo této organizace ve struktuře OSN, její úlohu v mezinárodní spolupráci a také její podobu v rámci Pražského studentského summitu.

Naším cílem je, aby čtenář po dočtení tohoto krátkého dokumentu měl základní přehled nejenom o pozici UNESCO v mezinárodních vztazích, ale i o její činnosti. Příjemným bonusem by bylo, kdybychom čtenáře inspirovali k hledání dalších informací a rozšiřování obzorů.

Přejeme příjemné a informativní čtení.

Tadeáš Zíka
Předseda Generální konference UNESCO
XXII. ročník Pražského studentského summitu



Úvod

UNESCO je sice jednou mezinárodní organizací z mnoha, ale jako každá z nich **má i svá specifika**. V tomto dokumentu bychom rádi poskytli přehledný výklad toho, jaké má UNESCO postavení v rámci Organizace spojených národů, jak vypadá její struktura a organizace, jaké má funkce v globalizovaném světě a jaká je její podoba v rámci Pražského studentského summitu.

Pozice UNESCO v systému OSN

Struktura OSN je poměrně komplikovaná, avšak těmi nejdůležitějšími články hierarchie jsou **hlavní orgány a programy, fondy a specializované agentury**.¹

Hlavní orgány

Základním kamenem OSN jsou orgány samotného OSN, tzv. **hlavní orgány**. Mezi hlavní orgány patří² **Valné shromáždění** (General Assembly), **Rada bezpečnosti** (Security Council), **Ekonomická a sociální rada** (Economic and Social Council), **Poručenská rada** (Trusteeship Council), **Mezinárodní soudní dvůr** (International Court of Justice) a **Sekretariát**. Tyto orgány sice tvoří páteř celé struktury, avšak na ně je dále napojeno velké množství dalších spřízněných institucí a těles, které se souhrnně označují jako **programy, fondy a specializované agentury**.³

Programy, fondy a specializované agentury

Programy, fondy a specializované agentury mají své **vlastní vedení, administraci, rozpočet a členství**.⁴ Programy a fondy se vyznačují tím, že jsou financovány skrze dobrovolné příspěvky svých členů, ne skrze povinné poplatky. Specializované agentury jsou nezávislé mezinárodní organizace financované jak dobrovolnými příspěvky, tak členskými poplatky. Do této skupiny spadá například Světová zdravotnická organizace (WHO), Mezinárodní měnový fond (MMF), Program OSN pro životní prostředí (UNEP), Dětský fond OSN (UNICEF) a hlavně také **Organizace OSN pro vzdělávání, vědu a kulturu – UNESCO**.

¹ United Nations Organization [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: http://prod-http-80-800498448.us-east-1.elb.amazonaws.com/w/images/thumb/f/fa/United_Nations_Organization.jpg/900px-United_Nations_Organization.jpg.

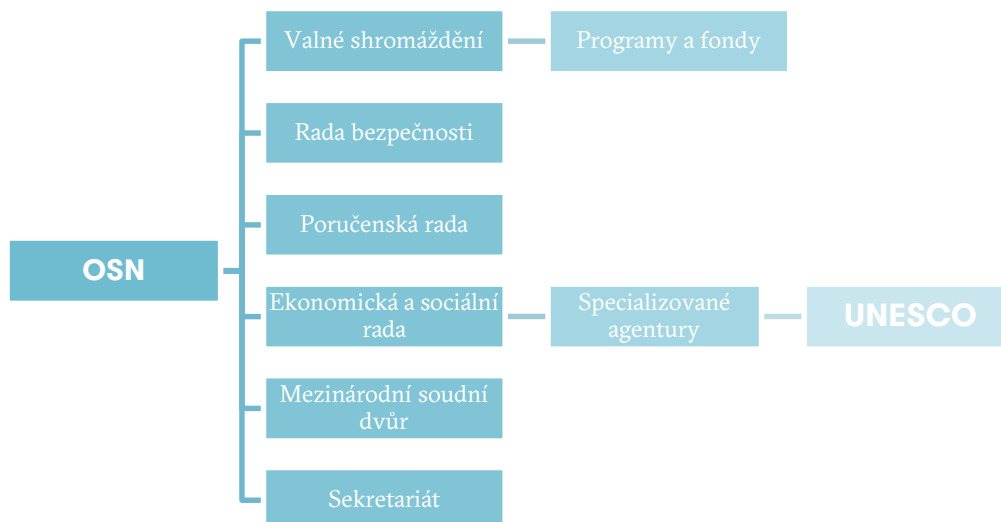
² United Nations: Main Organs [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.un.org/en/sections/about-un/main-organs/index.html>.

³ United Nations: Funds, Programmes, Specialized Agencies and Others [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.un.org/en/sections/about-un/funds-programmes-specialized-agencies-and-others/index.html>.

⁴ Tamtéž



Zjednodušená struktura OSN



Zatímco programy a fondy spadají přímo pod Valné shromáždění, specializované agentury se hierarchicky řadí pod Ekonomickou a sociální radu OSN.

Jak funguje UNESCO

UNESCO začala vznikat ihned v roce 1945 po konci druhé světové války, společně se vznikem celé Organizace spojených národů. Základní myšlenkou vzniku byla **mezinárodní spolupráce na jiné než politické či ekonomické platformě**.⁵ Sblížení zemí celého světa skrze kulturu, vzdělání a poznání bylo ideou do té doby neslyšenou.⁶

Členství

V současnosti UNESCO takto **sdužuje 195 zemí světa**.⁷ Členství není závislé na členství států v samotné OSN. Objevují se zde tedy rozdíly, například členem UNESCO není Lichtenštejnsko, naopak zde najdeme Cookovy ostrovy nebo ostrovní státeček Niue. Právě problematika členství vzbudila jednu z největších krizí orgánu. UNESCO mezi své řádné členy přijalo **Palestinu**, jejíž existenci mnoho států neuznává – nejhlasitěji se proti tomu ozvaly Spojené státy a Izrael, které společně na protest přestaly platit své členské příspěvky, na což organizace zareagovala **odebráním hlasovacích práv pro oba státy**. Tento stav bohužel trvá dodnes, kvůli čemuž orgán trpí finančně, neboť americké příspěvky dosahovaly nezanedbatelných hodnot – až 22 % rozpočtu celého orgánu.⁸

Kromě řádných členů je v UNESCO zastoupeno i **deset přidružených členů** – autonomních území některých států (například čínské Macao, nizozemský ostrov Svatý Martin nebo britský ostrov Montserrat, který byl přijat teprve v listopadu loňského roku⁹).

⁵ UNESCO: Introducing UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco>.

⁶ Česká Televize: Hyde Park Civilizace: Irina Bokova [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10441294653-hyde-park-civilizace/216411058090528/>.

⁷ UNESCO: Member States [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/member-states/countries/>.

⁸ International Business Times: How The US Lost UNESCO Voting Rights (And Why It's A Big Deal) [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.ibtimes.com/how-us-lost-unesco-voting-rights-why-its-big-deal-1465392>.

⁹ UNESCO: Member States Information [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/member-states/member-states-information/>.



Většina řádných členů má **stálé delegace v UNESCO**, všichni musí mít **národní komisi pro UNESCO** a řádní i přidružení členové musí mít **určeno jedno nebo více ministerstev** pro zprostředkování kontaktu s UNESCO.¹⁰

Orgány

UNESCO je velká organizace a jako taková musí mít svou vlastní strukturu a dělbu práce. O fungování celé organizace se starají **tři orgány**.

Struktura UNESCO



GENERÁLNÍ KONFERENCE

Nejdůležitějším orgánem UNESCO je **Generální konference** (General Conference), která je svolávána jednou za dva roky (ačkoliv do roku 1956 byla svolávána každoročně) a jsou na ní přítomni zástupci všech zemí. Obvykle se Konference koná v sídle UNESCO v Paříži. Je to hlavní místo pro činění těch **nejdůležitějších rozhodnutí**, jako jsou otázky rozpočtu, agendy, volby generálního ředitele či volby výkonného výboru UNESCO.¹¹

Každý stát má na Generální konferenci jeden hlas,¹² tudíž jsou si všechny státy rovny, nezávisle na své rozloze či populaci. I malé a chudé státy tedy mohou hrát velmi důležitou roli, proto se jim často větší či bohatší státy snaží zavděčit, aby podporovaly jejich návrhy. Pro většinu rozhodnutí platí **systém prosté většiny**. Pro výjimky stanovené Ústavou UNESCO je potřeba dvoutřetinová většina (například pro změnu Ústavy UNESCO či pro přijetí mezinárodní konvence).¹³

VÝKONNÝ VÝBOR

Dalším orgánem je **Výkonný výbor** (Executive Board), který je volen Generální konferencí. Volí se 58 členů na čtyřleté funkční období. Výbor má za úkol dohlížet na provádění programu UNESCO, připravuje návrhy rozpočtů a návrhy agendy (na základě doporučení od generálního ředitele) pro další dva roky před každým setkáním Generální konference. Tyto návrhy a doporučení zasílá Generální konferenci a připravuje i program pro jednotlivé konference.

¹⁰ Tamtéž.

¹¹ Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.

¹² Toto se netýká USA a Izraele z důvodů uvedených výše.

¹³ UNESCO: UNESCO Constitution [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z:

http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=15244&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html.



Až do roku 1993 do Výkonného výboru nebyli voleni zástupci států, ale **jednotlivé konkrétní osobnosti**.¹⁴ Od té doby musí státy do funkce dosadit člověka kvalifikovaného alespoň v jednom z polí působnosti UNESCO a s nezbytnými zkušenostmi potřebnými k administrativním a výkonným povinnostem.¹⁵ Jeden stát nemůže být do výboru zvolen ihned dvakrát po sobě.

SEKRETARIÁT A GENERÁLNÍ ŘEDITEL

Sekretariát se stará o **vykonávání programů UNESCO**. V roce 2009 při novém obsazování pozic v hlavním sídle Sekretariátu působilo kolem 2 000 lidí z více než 170 zemí. V takzvaných „field offices“ momentálně působí kolem 700 lidí.

Struktura Sekretariátu UNESCO



Sekretariát je obrovským orgánem UNESCO a pro své fungování taktéž potřebuje jistou hierarchii. **V čele stojí generální ředitel** nominovaný Výkonným výborem a volený Generální konferencí. Další jednotliví zaměstnanci jsou jmenováni generálním ředitelem. Současnou generální ředitelkou se v roce 2009 stala Irina Bokovová.

Dále je Sekretariát rozdělen na **Programový sektor** (agendové programy – kulturní, vzdělávací, výzkumné...), **Podpůrný sektor** (vnější vztahy, administrace) a **Centrální služby** (například Kancelář mezinárodních standardů a právních záležitostí, Etická kancelář, Kancelář managementu lidských zdrojů...).

Sídlo UNESCO

Organizace má stálé **sídlo v Paříži** v budově přezdíváné kvůli svému tvaru „třícípá hvězda“, navrhnuté třemi architekty z různých koutů světa. UNESCO se do ní nastěhovalo v roce 1958.¹⁶ V této hlavní budově sídlí především Sekretariát organizace. Do areálu patří ještě dvě další budovy: jedna pro stálé delegace řádných členských států a jedna pro nevládní organizace, které s UNESCO úzce spolupracují (například ICOM – Mezinárodní rada muzeí).

Zajímavostí je, že areál sídla je považován za **mezinárodní teritorium** a do budovy je volný vstup.¹⁷ Pro turisty je tu připravena stálá výstava současného umění,

¹⁴ Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.

¹⁵ Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.

¹⁶ UNESCO: UNESCO Headquarters [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/about-us/who-we-are/secretariat/>.

¹⁷ UNESCO: UNESCO Headquarters [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/about-us/who-we-are/secretariat/>.



krásné zahrady, kavárna s výhledem na Eiffelovu věž, kulturní akce a pravidelné prohlídky celého areálu.¹⁸

Sídlo UNESCO¹⁹



Krom hlavního sídla má UNESCO také již zmiňované „polní kanceláře“ rozmístěné po celém světě – ty jsou dále rozděleny do čtyř kategorií podle toho, jakou funkci plní a jak velký region pokrývají.²⁰ Skrze ně UNESCO poznává, na jaké problémy by se mohlo v budoucnosti zaměřit v jednotlivých regionech a zprostředkovává skrze ně komunikaci s národními autoritami a oficiálními partnery.²¹ Nejbližší taková kancelář k České republice je v Benátkách.

Dalšími místy, kde lze narazit na UNESCO, jsou kanceláře institutů a center UNESCO. To jsou specializovaná oddělení zaměřená na konkrétní oblasti činnosti UNESCO. Mezi ně lze zařadit například Institut pro celoživotní vzdělávání v Hamburku v Německu, Mezinárodní centrum pro teoretickou fyziku v Trieste v Itálii nebo Institut pro statistiku v Montrealu v Kanadě.

¹⁸ Bonjour Paris: How to Visit UNESCO's Headquarters in Paris [online]. 2016 [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <https://bonjourparis.com/monuments-and-sights/visit-unesco-headquarters-paris/>.

¹⁹ UNESCO: Headquarters Picture [online]. 2016 [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/BPI/EPA/images/new_interface_page_s/80298504.jpg.

²⁰ UNESCO: Field Office [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/countries/field-offices/>.

²¹ Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.



Čím se UNESCO zabývá?

Rozsah témat, kterými se organizace zabývá, je velmi široký.²² Jednoduše lze říci, že se soustředí na **pět hlavních témat**: vzdělávání, přírodní vědy, sociální a humanitní vědy, kulturu a komunikace a informace.²³

Do problémů spadajících do těchto témat zasahuje různými způsoby. **Vytváří projekty** a místa kulturního a vědeckého významu (nejvýznamnějším samozřejmě je Seznam světového dědictví, dále například uděluje titul Město literatury, vytvořilo Global Geopark Network, přírodní rezervace atd.), **propaguje** akce jako například Světový den svobody tisku a podobné, **podporuje** svobodu projevu, tisku a informací obecně, univerzální přístup k informačním technologiím a přístupu k poznání. Dále **zakládá a financuje projekty** jako Free Software Directory, Migration Museums Initiative a další. Díky velkému rozsahu své působnosti UNESCO často řeší **otázky lidských práv, přírodního prostředí, rovnosti pohlaví, náboženské diskriminace** a další.²⁴

UNESCO také intenzivně **spolupracuje s** podobnými organizacemi a také s **mnoha nevládními**.²⁵

Irina Bokovová, generální ředitelka, která na svůj post nastoupila v roce 2009, ihned po svém nástupu **zahájila vlnu reform**. Jejím cílem bylo z UNESCO učinit organizaci více efektivní, transparentní a aktivní. Organizace pod jejím vedením například začala pracovat na mnoha kampaních zaměřených na sociální síte pro šíření povědomí veřejnosti o nejrůznějších problémech. Jako příklad můžeme uvést nedávnou kampaň **#Unite4Heritage**, která reagovala na masové ničení kulturních památek Islámským státem a pomáhala informovat o činnosti UNESCO v boji proti tomuto ničení, a o tom, jak se mohou ostatní lidé zapojit a pomoci.²⁶ Záměr Bokovové víceméně vyšel a **UNESCO je v současnosti velmi hlasitým a viditelným hráčem v mezinárodní sféře**. Druhé volební období Bokovové bude nyní končit a bulharská vláda ji nominovala na kandidátku na generální tajemnici OSN.²⁷

UNESCO na Pražském studentském summitu

Program UNESCO se podobně jako celý Summit snaží **vyvážit vzdělávací složku a zlepšování soft-skills** – tedy umění mluvit, vystupovat, argumentovat i improvizovat. Během workshopů se zaměřujeme i na cvičná jednání v rámci přípravy na konferenci, trénování jednacího řádu a samozřejmě i na výklad o jednotlivých bodech agendy, o kterých budou delegáti jednat.

Velkým specifikem a zároveň **lákadlem UNESCO** na Pražském studentském summitu je **simulace přijímání kulturních památek** na Seznam světového dědictví UNESCO. Delegáti sami navrhuji jednotlivé památky, vypracovávají na ně **nominační zprávy**, prezentace a další dokumentaci, kterou tento

²² UNESCO: UNESCO 2015 [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244834e.pdf>.

²³ Themes. UNESCO [online]. [cit. 2016-08-26]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/themes/>.

²⁴ UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/>.

²⁵ Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.

²⁶ <http://www.unite4heritage.org/> Unite4Heritage [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unite4heritage.org/>.

²⁷ The Interpreter: UN secretary-general race: Sizing up Bokova and Pusic [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.lowyinterpreter.org/post/2016/05/30/UN-secretary-general-race-Sizing-up-Bokova-and-Pusic.aspx>.



proces vyžaduje. Tato cesta začíná už během workshopů, během kterých si delegáti vytvářejí skupinky, vybírají konkrétní památku, za kterou hodlají bojovat, a představují ji ostatním. Vyvrcholení přichází na prvním jednacím dnu konference, který je celý zasvěcen výběru jedné památky, která nakonec zvítězí. Během celého procesu se účastníci zase o něco více naučí **pracovat v týmu**, zdokonalí se při tvorbě **odborných textů, vyhledávání informací** a naučí se **odolávat nepříjemným otázkám** oponentů a naopak **kriticky nahlížet** na díla svých rivalů.

Díky širokému rozsahu témat řešených skutečnou UNESCO máme každý rok na výběr z mnoha rozmanitých a často i velmi aktuálních otázek, kterým se v průběhu celého roku věnujeme. Na základě prezentací a tzv. **backgroundů**, které poskytují základ pro další hledání informací o určených bodech agendy, delegáti sepiší **vlastní stanovisko**, které bude pojednávat o přístupu zastupovaného státu k dané problematice. Tyto pak účastníkům poslouží během konference jako podklad pro jejich jednání, představují tak klíčovou část činnosti delegátů na projektu.



Doporučené zdroje

Česká Televize: Hyde Park Civilizace: Irina Bokova [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10441294653-hyde-park-civilizace/216411058090528/>.

Seznam zdrojů

United Nations Organization [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: http://prod-http-80-800498448.us-east-1.elb.amazonaws.com/w/images/thumb/f/fa/United_Nations_Organization.jpg/900px-United_Nations_Organization.jpg

United Nations: Main Organs [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.un.org/en/sections/about-un/main-organs/index.html>

United Nations: Funds, Programmes, Specialized Agencies and Others [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.un.org/en/sections/about-un/funds-programmes-specialized-agencies-and-others/index.html>

UNESCO: Introducing UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco>.

Česká Televize: Hyde Park Civilizace: Irina Bokova [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/10441294653-hyde-park-civilizace/216411058090528/>.

UNESCO: Member States [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/member-states/countries/>.

International Business Times: How The US Lost UNESCO Voting Rights (And Why It's A Big Deal) [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.ibtimes.com/how-us-lost-unesco-voting-rights-why-its-big-deal-1465392>.

UNESCO: Member States Information [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/member-states/member-states-information/>.

Nations Encyclopedia: Structure - UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.nationsencyclopedia.com/United-Nations-Related-Agencies/The-United-Nations-Educational-Scientific-and-Cultural-Organization-UNESCO-STRUCTURE.html>.

UNESCO: UNESCO Constitution [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=15244&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html.

UNESCO: Structure of the UNESCO Secretariat [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/about-us/who-we-are/secretariat/>.

UNESCO: UNESCO Headquarters [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/about-us/who-we-are/secretariat/>.

Bonjour Paris: How to Visit UNESCO's Headquarters in Paris [online]. 2016 [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <https://bonjourparis.com/monuments-and-sights/visit-unesco-headquarters-paris/>.

UNESCO: Headquarters Picture [online]. 2016 [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/BPI/EPA/images/new_interface_pages/80298504.jpg.



UNESCO: Field Office [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/countries/field-offices/>.

UNESCO: UNESCO 2015 [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244834e.pdf>.

UNESCO [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://en.unesco.org/>.

Unite4Heritage [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.unite4heritage.org/>.

The Interpreter: UN secretary-general race: Sizing up Bokova and Pusic [online]. [cit. 2016-07-31]. Dostupné z: <http://www.lowyinterpreter.org/post/2016/05/30/UN-secretary-general-race-Sizing-up-Bokova-and-Pusic.aspx>.

Themes. UNESCO [online]. [cit. 2016-08-26]. Dostupné z: <http://www.unesco.org/new/en/unesco/themes/>.











Pražský studentský summit

Pražský studentský summit je unikátní vzdělávací projekt existující od roku 1995. Každoročně vzdělává přes 300 studentů středních i vysokých škol o současných globálních tématech, a to především prostřednictvím simulace jednání čtyř klíčových mezinárodních organizací – OSN, NATO, EU a OBSE.

 www.studentsummit.cz	 www.facebook.com/studentsummit
 summit@amo.cz	 www.twitter.com/studentsummit
 www.instagram.com/praguestudentsummit	 www.youtube.com/studentsummitcz

Asociace pro mezinárodní otázky (AMO)

AMO je nevládní nezisková organizace založená v roce 1997 za účelem výzkumu a vzdělávání v oblasti mezinárodních vztahů. Tento přední český zahraničně politický think-tank není spjat s žádnou politickou stranou ani ideologií. Svou činností podporuje aktivní přístup k zahraniční politice, poskytuje nestrannou analýzu mezinárodního dění a otevírá prostor k fundované diskusi.

 +420 224 813 460	 www.facebook.com/AMO.cz
 www.amo.cz	 www.twitter.com/amo_cz
 info@amo.cz	 www.linkedin.com/company/amocz
 Žitná 608/27, 110 00 Praha 1	 www.youtube.com/AMOCz

Autoři

Autor(ka): Tadeáš Zíka

Imprimatur: Filip Jelínek

Jazyková úprava: Jana Fialová

Technická úprava: Petra Hubatková

Delegátův průvodce slouží jako vzdělávací materiál pro žáky středních škol účastnících se Pražského studentského summitu. Všichni partneři projektu jsou uvedeni [zde](#).



Generální partner

